



HTF en Studio

## COMMUNIQUÉ

*Pour diffusion immédiate*

HTF En Studio 2021

### **Hit The Floor est de retour!**

**Lévis, le 11 mai 2021** – Hit The Floor est officiellement de retour pour sa saison 2021 en présentant *HTF En Studio*, **les 14, 15 et 16 mai 2021 au studio de captation Satir Productions à Lévis**. La dernière année fut ardue pour le secteur événementiel forçant le report de tous les événements prévus de la tournée Hit The Floor. *HTF En Studio* sera l'occasion pour les danseurs de performer à nouveau sur une scène professionnelle l'instant d'un *week-end* lors de ce tournage exclusif.

#### **Une programmation entièrement hybride**

*HTF En Studio* réunira les danseurs québécois et canadiens autour d'une formule réinvitée! Les danseurs présenteront de nouvelles routines devant un panel de juges professionnels, des artistes reconnus et respectés dans le milieu de la danse. Le panel de juges sera composé d'[Alex Francoeur](#) (*Révolution, La France a un incroyable talent*), de [Céline Cassone](#) (*Les Ballets Jazz de Montréal*), de [Màrcio Vinicius Paulino Silveira](#) (*Révolution, Opéra du Québec*), de [Sarah Steben](#) (*Saturday Night Fever, Trolls World Tour*) et de [HYA](#) (*Jack of All Threads, Popping Amsterdam & Osaka*).

La programmation a été développée en deux volets : Le premier volet du tournage – **Compétition & Improvisation en personne** – est réservé aux danseurs solistes qui sont en mesure de se déplacer au studio d'enregistrement. Pour sa part, le deuxième volet – **Compétition virtuelle** – est ouvert à tous les danseurs canadiens, représentant une option fort intéressante pour les écoles ne pouvant se déplacer physiquement à Lévis, mais désirant tout de même soumettre leurs routines virtuellement. Tous les danseurs auront accès à des commentaires en temps réel de la part de nos cinq juges afin de rendre l'expérience la plus interactive possible.

#### **Une participation au-delà des attentes**

Grâce à la tenue de ce premier tournage ponctuel en 2021, Créations Hit The Floor souhaite rester connecter avec sa communauté en plus de donner l'opportunité aux danseurs de recommencer à bouger tranquillement, et ce, dans un espace professionnel. Plus de **570 routines** seront présentées durant les trois jours de programmation par **44 écoles de danse différentes et 7 danseurs indépendants**.

### Une grande nouveauté chez Hit The Floor

L'équipe Hit The Floor en profite également pour présenter en grande primeur une nouveauté : la **catégorie Improvisation!** Les danseurs sur place pourront relever le défi et improviser sur la scène, devant les juges, afin de recueillir des commentaires dédiés au développement personnel du danseur. En plus d'apporter un vent de fraîcheur, cette nouvelle catégorie permet aux danseurs de sortir de leur zone de confort et de se dépasser sur une musique qui leur sera attitrée en direct.

### Un événement accessible à tous en ligne

Étant donné qu'il n'y aura pas de spectateurs présents sur place due à la situation actuelle, Créations Hit The Floor offre aux passionnés de la danse la possibilité d'assister virtuellement à l'événement grâce à une diffusion en direct! Le grand public peut se procurer dès maintenant leur **billet « Compétition »** qui donne accès à près de 40 heures de compétition de danse.

### Best of Coups de cœur : Un tout nouveau spectacle virtuel

Les événements Hit The Floor sont reconnus depuis plusieurs années en grande partie grâce à leurs productions de spectacle impressionnantes présentant les coups de cœur de la compétition ainsi que des performances artistiques professionnelles. Considérant la difficulté de pouvoir présenter un spectacle d'une telle ampleur et afin de célébrer la fin du premier tournage 2021, l'équipe diffusera en direct le **samedi 15 mai à 20 h 30** un tout nouveau spectacle virtuel, le *Best of Coups de cœur*, qui rassemble des moments marquants des routines « Coups de cœur » des *Showcases All-Stars* des dix dernières années. Plus de 30 performances seront incluses dans ce nouveau produit événementiel.

### À propos de Créations Hit The Floor

En action depuis plus de dix ans, Hit The Floor a d'abord vu le jour à Lévis. Persuadé de pouvoir offrir un événement de danse de classe mondiale, Nicolas Bégin, danseur et entrepreneur notamment connu pour son parcours à *So You Think You Can Dance Canada* et à *America's Best Dance Crew*, a décidé de créer la compétition de danse Hit The Floor, qui est aujourd'hui reconnue comme un événement incontournable dans le milieu artistique national et international. Hit The Floor est rapidement devenu un événement touristique et culturel, en proposant des productions artistiques survoltées (*Showcase All-Stars*), des marchés d'exposants et l'une des plus importantes compétitions de danse multistyles. L'année 2020 fut caractérisée par une période charnière imposant une créativité exceptionnelle et une offre adaptée à la nouvelle réalité. Créations Hit The Floor, selon les recommandations sanitaires en vigueur, assurera la tenue de plusieurs tournages et événements ponctuels en 2021.

### Diffusion virtuelle ouverte au grand public

[Billets disponibles dès maintenant :](#)

**Billet Compétition : 9,99 \$ | Billet Spectacle : 12,99 \$ | Billet Compétition-Spectacle : 15,99 \$**

*\*Taxes et frais de service en sus.*



[Facebook](#)



[YouTube](#)



[Instagram](#)



[Site Web](#)

**Source :**

Créations Hit The Floor

**Pour information et entrevue :**

M. Joël Phaneuf

Coordonnateur Marketing & Communications

C : 514 991-4285

[joel.phaneuf@hitthefloor.ca](mailto:joel.phaneuf@hitthefloor.ca)