



COMMUNIQUÉ
Pour diffusion immédiate

Une 8^e représentation pour l'une des plus importantes compétitions de danse multistyle au monde!

Lévis, le 2 mai 2018 – La plus importante présentation de Hit The Floor Lévis à ce jour se tiendra du 17 au 21 mai prochain au Centre de congrès et d'expositions de Lévis. Plus de 20 000 spectateurs et 4 000 danseurs en provenance d'une centaine d'écoles de danse se déplaceront à Lévis pour participer à l'événement de danse de classe mondiale! Hit The Floor, événement phare de la ville de Lévis, propose encore cette année une programmation impressionnante et éclectique qui saura plaire à l'amateur comme au néophyte.

L'événement est ouvert à tous et les laissez-passer pour assister aux 5 jours de compétitions seront en vente sur place au coût de 20\$.

« Hit The Floor est une immense fierté pour nous! C'est l'événement qui génère le plus de retombées économiques à Lévis et qui offre la plus grande visibilité hors frontières. La Ville vient d'ailleurs de conclure une nouvelle entente quinquennale avec l'organisation pour que l'événement reste un incontournable à Lévis. La danse est une discipline de plus en plus populaire auprès des jeunes et je suis heureux qu'ils puissent rêver grand lorsqu'ils voient les artistes de Hit The Floor à l'œuvre! », a déclaré monsieur Gilles Lehouillier, maire de Lévis.

Parmi la centaine d'écoles de danse participantes, plus de 80% proviennent de l'extérieur de la région de Québec et de la région de la Chaudière-Appalaches, offrant ainsi une belle participation de la population locale, provinciale et nationale. L'événement attire des visiteurs de partout à travers le pays et le monde avec une proportion impressionnante de 62% de touristes. Le développement constant de Hit The Floor Lévis est possible grâce à la participation financière de précieux partenaires tels que la Ville de Lévis et le gouvernement du Québec permettant ainsi la pérennité de l'événement.

« L'événement de Lévis est complet – pour les danseurs participants – depuis le 24 octobre dernier, soit à peine quelques semaines après le début des inscriptions – du jamais vu! Nous avons extrêmement hâte d'accueillir tous les danseurs et le public général, une semaine qui sera mémorable pour tous! » a mentionné Nicolas Bégin, directeur et fondateur de l'événement.

DES JUGES DE CLASSE MONDIALE

Des artistes qui possèdent chacun une expertise incroyable composeront le panel de juges spécialisé en danse technique. **Geneviève Dorion-Coupal**, notamment connue pour ses mises en scène et chorégraphies à l'émission *La Voix*, pour les spectacles *LOVE* et *CRYSTAL* du *Cirque du Soleil* ainsi que pour les spectacles de Véronic DiCaire et de Céline Dion, **Cora Kozaris**, extraordinaire chorégraphe de Toronto s'étant impliqué dans de nombreux projets tels que la *Fashion Arts Toronto*, *MAC Viva Glam*, le film *Zombies* de Disney et la série télévisée *Make it Pop* de Nickelodeon ainsi que **Alex Wong**, ayant participé à de nombreuses émissions télévisées telles que *So You Think You Can Dance*, *The Ellen Show* et *The Voice* complèteront à merveille ce panel de juges technique.

Le panel des juges spécialisé en danse urbaine sera composé de trois artistes reconnus mondialement dans l'industrie de la danse. **Arnel Calvario**, fondateur de *Kaba Modern* et membre de la très populaire troupe *KINJAZ*, **Jun Quemado**, membre de la troupe de danse urbaine *Mos Wanted Crew* s'étant démarqué en tant que chorégraphe pour *Culture Shock*, *Future Shock* et *TK Spin Masters of Movement* ainsi que **Handy Yacinte** – communément appelé Monsta Pop – l'un des ambassadeurs de la scène locale et internationale du *popping*. Il a participé à de nombreux projets diversifiés, entre autres, avec son implication dans le spectacle *45 degrés* du *Cirque du Soleil*, *Juste Pour Rire*, *Moment Factory* et le film *Step Up 5*.

UN SPECTACLE À COUPER LE SOUFFLE QUI AFFICHE DÉJÀ COMPLET

La totalité des billets pour assister au populaire Showcase All-Stars s'est envolée en quelques heures seulement le 24 avril dernier. La production mettra en vedette des performances d'artistes internationaux, des juges de l'événement, ainsi que des meilleurs talents de la compétition! La troupe *immaBEAST* en provenance de Los Angeles présentera une première mondiale époustouflante!

Les champions 2017 de Lévis, la troupe *KRANKYD* de l'Académie de danse *Propulsion*, ainsi que les champions 2018 des présentations de Gatineau et de Toronto, respectivement *The Young Cast* du studio *District.Mao* et *TRIGGERZ* de l'école de danse *Louise Lapierre Danse*, présenteront leur routine aux côtés des numéros coups de cœur de la compétition afin de tenter de remporter la prestigieuse bourse de 10 000\$ offerte par la Ville de Lévis.

À noter qu'un atelier de formation en danse urbaine est également offert aux danseurs le samedi 19 mai, à 8 h 00. L'atelier sera enseigné par deux chorégraphes de renommée internationale : WilldaBeast Adams et Janelle Ginestra. Tous les détails au hitthefloor.ca.

À PROPOS DE HIT THE FLOOR

Créé par le danseur et entrepreneur Nicolas Bégin, Hit The Floor est l'événement de référence au Québec et au Canada en matière de compétition de danse multistyle. La mission de l'événement : contribuer au développement de la communauté de la danse à l'échelle mondiale. Depuis sa création en 2011, Hit The Floor a collaboré avec plus de 10 pays grâce à la participation d'artistes de renommée internationale et à l'implication des danseurs de la compétition. Hit The Floor a également accueilli **plus de 146 000 spectateurs** et de **34 500 danseurs** en provenance de **963 écoles de danse**, qui ont présenté **près de 9 253 routines** lors des compétitions.

Hit The Floor se positionne avec fierté comme un événement de classe mondiale suivi par des dizaines de milliers de fidèles partout sur la planète : **605 000 abonnés à la page Facebook**, **130 000 abonnés au fil Instagram** et **22 millions de vues sur sa chaîne YouTube**.

**Un événement ouvert à tous! Billets disponibles sur place:
13 ans et + : 20\$ pour accéder aux compétitions durant 5 jours complets!
12 ans et moins : Gratuit!**

| hitthefloor.ca | [Facebook](#) | [YouTube](#) | [Instagram](#) | [Twitter](#) |



-30-

Source :

Hit The Floor

Pour information et entrevue :

Isabelle Boucher

pointcomm

T : 418 529-8270

C : 418 953-0494

iboucher@pointcomm.net

pointcomm