



MÉMO DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

Quatrième édition de Hit The Floor Gatineau

SUCCÈS DE CALIBRE MONDIAL POUR L'ÉVÉNEMENT HIT THE FLOOR À GATINEAU!

Gatineau-Ottawa, le 20 mars 2017 – La plus importante compétition de danse multistyle de l'histoire de Gatineau a pris fin hier au Centre des congrès du Casino du Lac-Leamy. Les quatre jours de l'événement ont été l'occasion pour 2 700 danseurs de tous âges provenant de 60 écoles de danse canadiennes de présenter près de 800 numéros devant un panel de juges de renommée internationale et une foule record de 12 000 spectateurs envoûtés par le talent incroyable des danseurs.

« Je suis extrêmement fier de cette quatrième édition de l'événement à Gatineau qui a été sans aucun doute l'édition mettant en vedette le plus haut calibre, et ce, tant au niveau des performances des danseurs que celles des artistes invités. Jeunesse, tourisme, culture et art étaient au cœur de l'événement », a souligné Nicolas Bégin, fondateur et directeur de Hit The Floor, ajoutant que l'événement sera de retour du 15 au 18 mars 2018.

UNE PREMIÈRE MONDIALE POUR UN SPECTACLE MÉMORABLE

Le Showcase All-Stars, un spectacle à couper le souffle présenté samedi soir par Tourisme Outaouais devant une salle comble, a dépassé toutes les attentes avec une première mondiale livrée par l'incroyable groupe américain Quest Crew. Leur performance marquera à jamais la scène de Hit The Floor à Gatineau ainsi que l'ensemble des spectateurs qui étaient présents au spectacle. Les juges de la compétition, Derek Piquette, Alexia Meyer, Hokuto Konishi et Shirlene Quigley, ont aussi impressionné la foule avec des performances uniques et foudroyantes offertes lors de la soirée, aux côtés de danseurs de l'Ontario et du Québec.

Le Showcase All-Stars a également été l'occasion pour la troupe *The Young Cast* du District Mao de remporter la faveur des juges devant les troupes *Supernova* du District Mao et *CHPTRS* du Studio Party Time qui ont respectivement terminé la compétition en 2^e et 3^e positions.

Mentionnons que Hit The Floor se transportera dans la ville de Toronto, du 28 au 30 avril prochain et dans la ville de Lévis, sur la Rive-Sud de Québec, du 18 au 22 mai prochain. Tous les détails au hitthefloor.ca.

À PROPOS DE HIT THE FLOOR

Créée par le danseur et entrepreneur Nicolas Bégin, dont les prestations ont fait sensation à *America's Best Dance Crew* et à *So You Think You Can Dance Canada*, la compétition Hit The Floor a pris son envol dans la ville de Lévis en 2011 avec la mission de contribuer au développement de la communauté de la danse à l'échelle mondiale. L'événement s'est exporté à Gatineau en 2014 et y connaît un succès phénoménal. En 2017, la compétition aura lieu pour la toute première fois à Toronto.

PARTENAIRES DE LA TOURNÉE



PARTENAIRES MAJEURS



Hit The Floor se positionne désormais avec fierté comme un évènement de classe mondiale et les chiffres sont là pour le prouver : plus de 350 000 fidèles abonnés à la page Facebook, plus de 77 000 abonnés au fil Instagram et plus de 7,5 millions de vues sur la chaîne YouTube

-30-

SOURCE :

Hit The Floor | hitthefloor.ca | [Facebook](#) | [YouTube](#) | [Instagram](#) | [Twitter](#)

INFORMATIONS ET ENTREVUES :

Philippe Béliveau | philippe@fernandezcom.ca

T 418 704 1559 poste 225 | C 418 559-0580

Isabelle Dutrisac | isabelle.dutrisac@hitthefloor.ca

C 418 928 5180

PARTENAIRES DE LA TOURNÉE



PARTENAIRES MAJEURS

