

Pour diffusion immédiate

COMPÉTITION NATIONALE DE DANSE HIT THE FLOOR

L'ÉVÈNEMENT QUI GÈNÈRE LE PLUS DE RETOMBÉES ÉCONOMIQUES POUR LÉVIS

Lévis, le 22 octobre 2014. – Le maire de Lévis, monsieur Gilles Lehouillier, a dévoilé aujourd'hui la toute première entente triennale entre la Ville de Lévis et Hit the Floor en compagnie du directeur et fondateur de ce rendez-vous majeur du milieu de la danse, monsieur Nicolas Bégin. L'entente dévoilée aujourd'hui prévoit un montant de 30 000 \$ qui sera remis annuellement à l'organisme Hit the Floor par la Ville de Lévis pour les années 2015, 2016 et 2017, pour un total de 90 000 \$.

La Ville bénéficiera pour sa part de la visibilité associée à cet événement, dont la réputation grandit sans cesse à travers le Canada. Cette entente consolide également la tenue de cet événement majeur à Lévis.

« Hit the Floor fait partie des événements phares à Lévis. Peu de gens le savent, mais c'est l'événement qui génère le plus de retombées économiques pour notre ville. Chaque année, on s'étonne de voir à quel point Hit the Floor grandit, gagne en notoriété et fait connaître notre Ville bien au-delà de nos frontières. Nous sommes très fier de nous associer comme partenaire officiel de l'événement », a fait valoir monsieur Lehouillier.

« C'est une grande fierté d'avoir le soutien de ma propre ville pour les trois prochaines années. Cette collaboration permettra à toute l'équipe de poursuivre notre expansion à Lévis en offrant une meilleure expérience Hit The Floor aux nombreux spectateurs et participants. Hit The Floor Lévis est actuellement la plus grande compétition de danse au Canada en terme d'achalandage. On peut maintenant dire que la Ville de Lévis est une référence dans la communauté de la danse au Canada grâce à l'engagement local des entreprises et des citoyens de Lévis », a mentionné monsieur Bégin.

Bien connu pour son passage remarqué à l'émission *So You Think You Can Dance* en 2009, Nicolas Bégin a fondé Hit The Floor il y a quatre ans. Natif de Lévis et résidant du secteur Saint-Jean-Chrysostome, monsieur Bégin a créé un concept événementiel comprenant des volets de compétition, de formation et de spectacle qui vise à contribuer au développement de la communauté de la danse au Canada.

Pour la présentation 2014 de Hit the Floor, 12 000 spectateurs ont assisté à plus de 800 performances présentées durant les cinq jours de l'événement. Pas moins de 110 écoles de danse en provenance du Québec, de l'Ontario, Nouveau-Brunswick et de la Nouvelle-Écosse étaient réunies à Lévis à cette occasion. Un événement qui génère 1 285 nuitées et dont les retombées économiques sont évaluées à plus de 1,8M \$.

Information : Florent Tanlet
Attaché de presse
418 265-1982

Source : Direction des communications
418 835-8292

